

BBC 執照費保衛戰正式登場

研發部資深研究員 何國華 2015 年 6 月

英國大選結果於 5 月 7 日揭曉，保守黨出乎意料的以壓倒性席次贏得選舉，將可延續未來五年的穩固執政地位。英國首相卡麥隆(David Cameron)隨即於 5 月 11 日正式組成新內閣，文化大臣賈維德(Sajid Javid)轉任商業大臣，威廷德爾(John Whittingdale)授命接任英國文化大臣新職。

BBC 新聞報導，這位執掌英國最大部會之一的內閣重臣，將左右著 BBC 的未來。英國媒體也報導指出，BBC 內部的緊急警報系統正在轟隆作響，BBC 與威廷德爾的戰火已經正式開始……

新人事任命 啟動特許協商

英國 2015 年 5 月 7 日的大選落幕，媒體民調預測意外失真，保守黨贏得 331 個議會席次，以絕對多數大獲全勝，獨立組閣完成，原先被看好的工黨席次遠低於預期，黨魁米勒班(Ed Miliband)被迫引咎辭職。

就在大選前夕，英國國會「文化、媒體和體育委員會」(House of Commons culture, media and sport select committee)於 2015 年 2 月 26 日發布 166 頁的「BBC 未來」(Future of the BBC)報告，威廷德爾即扮演著報告的主要推手，報告內容要求 BBC 必須持續且大幅度的進行改變。

大選結果出爐後，BBC 最不願意看到的事情，竟然戲劇性的發生了。威廷德爾於 5 月 11 日的內閣改組當中，被卡麥隆任命為新任文化大臣，這也宣告 BBC 特許協商和執照費調整機制的正式啟動，距離 2016 年底只剩下十八個月的協商期。英國部分媒體則以看好戲的心態，紛紛以頭版報導，指出這象徵著保守黨對 BBC 正式宣戰的開始。



Thoughts of the new Culture Secretary

Critical: John Whittingdale

- I'm against the licence fee ... it's very regressive, expensive to collect and you get these ridiculous letters threatening you with having your fingernails pulled out if you don't admit you've got a TV... It's a poll tax. It's actually worse than a poll tax. ●
- The BBC Trust remains far too close to the BBC and blurs accountability. ●
- Is there a public service argument for Strictly? Debatable. Is there a public service argument for putting out Strictly at roughly the same time as X Factor? No. ●

威廷德爾對於執照費和 BBC Trust 一直都很有意見。

資料來源：Mail Online

BBC 持續表達反對取消執照費立場

1992 年起當選國會議員，2005 年就任國會「文化、媒體和體育委員會」主席近十年的威廷德爾，曾經不止一次的公開要求取消每年 145.5 英鎊的執照費制度，認為執照費是比人頭稅更糟的一種制度(worse than a poll tax)，同時很難自圓其說執照費的合理性(becoming harder and harder to justify)。他也預言英國執照費在 15 年內將會被新的課稅方式所取代，要求 BBC 必須為即將到來的 2020 年可能發生的改變預做準備。

BBC 新聞報導指出，威廷德爾就任後的首要任務就是協商 BBC 皇家特許的審查作業，自 2010 年凍結執照費迄今，現行的特許即將於 2016 年底屆期。BBC 持續表達反對取消執照費制度的聲音，同時期待與新任文化大臣能夠有進一步的合作溝通機會。



Llamen Miranda
@TerrorizerMir

Voting record of the new Culture Secretary John Whittingdale.

John Whittingdale
MP, Maldon

How John Whittingdale voted on Social Issues #

- Voted **strongly against equal gay rights**
- Voted **moderately against smoking bans**
- Voted **strongly against the hunting ban**
- Voted **very strongly against allowing marriage between two people of same sex**
- Voted **moderately against laws to promote equality and human rights**

BBC 新聞室(press office)在網路上轉推新任文化大臣威廷德爾簡歷，其中包括他在國會時針對同志人權等議案的投票紀錄，但是旋即刪除。

資料來源：Mail Online

保守黨不滿 BBC 選舉新聞報導

保守黨也對 BBC 在 2015 年大選期間的新聞報導和節目表達強烈不滿 (furious)，指責部分的播出內容是跟隨著工黨的音樂在起舞，新聞上更是犯了過度傾向工黨的不可原諒偏差，讓人無法對 BBC 未來在報導 2017 年歐盟公投時的新聞公正性保有信心。

大選期間仍擔任文化大臣，現任商業大臣的賈維德，在選舉期間也曾建議 BBC 在新聞報導和節目內容上可以更平衡一些，他並指 BBC 節目是「非常反對保守黨」的(very, very anti-Tory)，同時預言，即將展開的皇家特許審章流程，將會包括調查 BBC 節目的偏差問題，也會考慮刪減執照費方案等，畢竟每年 145.5 英鎊的家戶支出，對一般家庭而言的確負擔太重。

前 BBC Trust 副主席考伊兒(Diane Coyle)接受媒體專訪時則表示，除了滿意任命威廷德爾的人事安排之外，同時指出務實的威廷德爾應該也會清楚瞭解到，投票給保守黨的很多選民也是高度支持 BBC 的觀眾。

考伊兒也針對 2010 年執照費協商過程的不夠透明和妥當性，表達個人對當時做法的不安，考伊兒要求這次的新憲章協商過程必須要更加透明，也要充分傾聽公民社會的意見。

針對保守黨選前所提出的廢除 BBC Trust 主張，前 BBC Trust 主席費兒海特(Rona Fairhead)也曾要求應該做好 BBC 監管和問責的外部移轉作業。考伊兒表示 BBC Trust 已經提供了一個非常好的治理模式，不論是服務評量、公共價值評量或是客訴處理等的績效都遠優於過去。任何治理方式的改變，都必須符應獨立於政治干預和公共問責的非常基本要求之下，因為任何一點小的改變，日積月累的結果都可能侵蝕掉 BBC 所被賦予的公共價值。

這樣的改變包括國家審計署可能更為頻繁的稽核在內，因此雙方必須尋求如何在國會問責和 BBC 獨立自主之間維持平衡關係。考伊兒擔心，在有些情況下，國會可能已經誤踩了 BBC 編輯權獨立的紅線。

BBC Radio 4 於 5 月 12 日專訪賈維德時，引述電訊報等媒體報導，對於曾於 1988 年擔任前首相柴契爾夫人政治秘書的威廷德爾接任文化大臣的安排，是不是表示保守黨政府已經正式對 BBC 宣戰？賈維德除了否認此一媒體臆測之外，更指英國部分媒體的報導都是言過其實，同時強調威廷德爾接任新職是一項適才適所的決定。

保守黨持續釋出訊息 施壓 BBC

泰晤士報也引述匿名保守黨國會議員意見，指威廷德爾接任文化大臣，所透露的是保守黨對 BBC 十年來偏差報導的不滿，同時希望一舉拔除 BBC 過於左傾的報導，未來將會要求定期審查 BBC 的節目品質、預算效益和中立性，如果做不到，就砍掉執照費。

事實上，英國商業媒體早已視 BBC 為強大的競爭對手，面對政府與 BBC 協商皇家憲章的關鍵時刻，媒體不但見獵心喜，同時隔山打牛，要求 BBC 退出市場，由商業媒體取而代之，其中尤以新聞集團梅鐸(Rupert Murdoch)對 BBC 所存在的新仇舊恨最具代表性。英國平面媒體由紙本轉型為數位媒體，也將 BBC 所推出的數位平台等做法視為潛在的競爭對手，開口同樣不會有好話，要求未來的 BBC 應該是「小而美」的格局。

之前被保守黨指為執照費預算使用過於浪費(outrageous waste)的 BBC，並未得到英國多數媒體奧援，部分英國商業媒體無不寄望威廷德爾的接任，能夠大刀闊斧斬斷執照費。

每日電訊報在「BBC 的觀點和組織架構已經過時」的社評當中，則特別提醒決策者在思考 BBC 未來組織定位時，應該考量 BBC 對英國所具有的重要文化意義，BBC 不是只有新聞和時事節目，BBC 也有廣播、戲劇、紀錄片等多元類型節目，與英國社會有著緊密連結。

社評也要求 BBC 必須審慎思考，當傳播環境正面臨劇烈改變的同時，未來 BBC 的服務對象會是誰？要求英國人民持續支持執照費制度的理由又是什麼？為什麼可以容許 BBC 包山包海的推出數位新聞和英國報業進行不平等的競爭？

除了報業對 BBC 有意見之外，電視同業對 BBC 也頗有微詞。ITV 即要求 BBC 應該將一年 36 億英鎊的執照費使用在更具獨特創新的節目上，不要再抄襲和購買商業台的節目(talent show format)，例如購自荷蘭的 The Voice 選秀節目，目的只是為了追逐收視率，BBC 應該改弦更張推出更具創意的節目內容，例如烘焙競賽節目 The Great British Bake Off 或是舞蹈競賽節目 Strictly Come Dancing 等。

公民社會發起支持 BBC 運動

針對 BBC 所面臨的困境，英國各界相繼發起支持 BBC 運動(Backing the BBC campaign)，強調 BBC 不是為政客服務，而是為人民服務，呼籲全民發聲確保 BBC 的未來，避免對英國創意產業和文化所可能造成的無形傷害。

BBC 執照費保衛戰正式登場。面對 BBC 逐漸偏向主流化的質疑聲音中，2017 年開始的新特許時期，是否會進一步削減 BBC 預算，各方勢力正在集結角力，但是可以預期的是，不管情勢如何演變，BBC 的組織結構和資源配置都可能面臨巨幅調整。

參考資料

1. BBC(2015.5.11). John Whittingdale becomes UK culture secretary.
2. BBC(2015.5.12).Has war been declared on the BBC?
3. BBC(2015.6.4).New culture secretary John Whittingdale quizzed on BBC future.
4. Guardian(2015.5.17). BBC' s Diane Coyle: Whittingdale despite the headlines is a good choice.
5. Guardian(2015.5.18). John Whittingdale, the horror fan putting the frighteners on the BBC.
6. Mail(2014.6.16).BBC licence fee could be slashed in Government review next year, Culture Secretary Sajid Javid reveals.
7. The Daily Beast(2012.3.26). Rupert Murdoch' s Battle With the BBC.
8. The Telegraph(2015.5.11). Tories go to war with the BBC.